

Konspekt lekcji: Podstawy komunikacji psów

Poziom: Liceum

Czas trwania lekcji: 60 minut

Cel ogólny: Uczniowie poznają podstawowe formy komunikacji psów, zarówno werbalne, jak i niewerbalne, oraz nauczą się rozpoznawać sygnały wysyłane przez psy w celu lepszego zrozumienia ich zachowań i potrzeb.

Cele szczegółowe:

Po zakończeniu lekcji uczniowie:

- Poznają podstawowe formy komunikacji psów: werbalne (dźwiękowe) i niewerbalne (mowa ciała).
- Nauczą się rozpoznawać i interpretować różne sygnały wysyłane przez psy w sytuacjach codziennych zarówno między psami, jak i w stosunku do człowieka
- Zrozumieją, jak psy wyrażają emocje i co mogą oznaczać poszczególne zachowania.
- Zdobędą wiedzę, czy i jak bezpiecznie podejść do psa, aby unikać dyskomfortu dla obu stron.

Metody i formy pracy:

- Prezentacja multimedialna
- Praca z obrazkami/schematami przedstawiającymi różne sygnały komunikacyjne psów

Środki dydaktyczne:

- Tablica lub projektor
- Prezentacja multimedialna (zdjęcia i wideo pokazujące różne sygnały komunikacyjne psów)

Przebieg prezentacji:

PODSTAWY KOMUNIKACJI PSÓW

1. Wstęp: pies to nie człowiek i nie możemy interpretować dokładnie tak samo jego sygnałów, jak odczytujemy ludzkie. Różnica pomiędzy interpretowaniem sygnałów u ludzi i u psów; wpływ kulturowy na naszą interpretację.
2. Sygnały uspokajające i grożące.
3. Postawy ciała psa (ogon, sylwetka, uszy).
4. Jak rozpoznać zabawę u psów?
5. Dystanse u psów (neutralne i społeczne).
6. Jak przywitać się z psem?
7. Jak podchodzić do psa?
8. Jak ułatwić psom proces komunikacji?
9. Strefy dotyku u psa
10. Czemu ugryzienie nie jest często winą psa. Jak reagować i interpretować warczenie i gryzienie przez psa.

5. Podsumowanie

Co dla uczniów jest najbardziej zaskakujące?

